

CENTENARIO **ULISSE** DI JAMES JOYCE

2 FEBBRAIO 1922 - 2 FEBBRAIO 2022

BLOOMSDAY 16 GIUGNO 2022

FLUIDOFIUME

« NON SI SA MAI DI CHI SI MASTICANO I PENSIERI »

per 4 voci dispari, soprano, pianoforte e live electronics

di ENRICO **FRATTAROLI**, da JAMES **JOYCE**

Flussi di coscienza da ULISSE

Voci da ANNA LIVIA PLURABELLA

Frammenti e silenzi da GIACOMO JOYCE

A large, stylized handwritten signature of James Joyce in black ink, positioned centrally on the page.

con

FRANCO **MAZZI** : Leopold BLOOM

MIRELLA **MAZZERANGHI** : Molly BLOOM/ALP

CARLOTTA **CAIMI** : ALP/Molly BLOOM

GALLIANO **MARIANI** : Stephen DEDALUS

PATRIZIA **POLIA** soprano

DIEGO **PROCOLI** pianoforte/tenor

produzione **FRATTAROLI & MAZZI**

in collaborazione con

JAMES JOYCE ITALIAN FOUNDATION

Centro di Produzione Teatrale **FLORIAN METATEATRO**

con il sostegno del

FESTIVAL INTERNAZIONALE di **ANDRIA CASTEL DEI MONDI**

ROMA, **TEATRO PALLADIUM**, BLOOMSDAY, **16 e 17 giugno**, ore 21

Piazza Bartolomeo Romano 8 - Tel. 06 57332772

DEDICATO ALLA MEMORIA DI GIORGIO **MELCHIORI** E JACQUELINE **RISSET**